

CONCHA JIMÉNEZ

artista visual

Sevilla, España

www.conchajimenez.es

conchajimenezmunoz@gmail.com

Instagram: [concha.jimenezmunoz](https://www.instagram.com/concha.jimenezmunoz)



Líneas de investigación

Instalación, memoria, archivo, ausencia, paso del tiempo, identidad y espacio doméstico

Exposiciones individuales

Tu mar, SlowSuites El Salvador, Sevilla, 2025

Nada que ver, Espacio Santa Clara, Morón de la Frontera, 2023

Nada que ver, Sala Charco, Rota, 2022 y Sala Alfonso X, El Puerto de Santa María, 2021

Lo insondable, Casa de las Sirenas, Sevilla, 2020 y Sala Ateneo de Camas, Sevilla, 2019

Silencio, Sala el Gallo Rojo, Sevilla, 2018

Sin título, en la Casa Latina, Estrasburgo (Francia), 2016

Raíces, Sala de exposiciones de la Casa de las Columnas de Sevilla, 2015

Una familia, Sala de exposiciones Caja de Ahorros Inmaculada, El Puerto de Sta. María, Cádiz, y Casa de las Sirenas de Sevilla, 2011

Cuestión de vida, Sala de exposiciones de RTVA de Sevilla y Cádiz, 2010

Frágil, performance grupal y exposición itinerante en el espacio público, Sevilla, 2010

Sin título, Estudio H, Sevilla, 2009

Exposiciones colectivas

XXVIII muestra de los seleccionados en el concurso al aire libre *Ventana Libre* en La Almona, Dos Hermanas, Sevilla, 2025

Límites, exposición fotográfica, Museo Extremeño e Iberoamericano de Badajoz, 2024

La Santa Escritura, exposición fotográfica, Sala de RTVE de Sevilla, 2023

Día del trabajo, Antiquarium de Sevilla, 2021

Maculadas, Palacio de la Merced de Córdoba, Sala Harina de otro costal de Huelva y Antiquarium de Sevilla, 2019

XXI Simposio Freiraum, Cicus de Sevilla, 2018

Sacando los colores, Sala Atín Aya de Sevilla, 2018

XI y XII edición de MiniaTÚras, Tramallol, Sevilla, 2018 y 2019

Rumbos, CICUS, Festival de ilustración de Sevilla de 2017

De mil amores, exposición urbana, celebración del orgullo LGTBI, Sevilla, 2017

Invisibilizadas, Antiquarium de Sevilla, 2017

Pasiones, Sala del Ateneo de Camas, Sevilla,
2017-2019

Premios y selecciones

2025

Seleccionada en el certamen de pintura de Villa de Campo de Criptana, Ciudad Real

Seleccionada en el concurso de pintura organizado por el colectivo “Ventana plástica” de Dos Hermanas

2024

Seleccionada en el XXXIV certamen de escultura y pintura de la Ciudad de Álora, Málaga, en 2024

2023

Premio EcoArt de San Román de Cameros

2022

Segundo premio *Proyectarte* de Morón de la Frontera

2021

Finalista del concurso *Proyectarte* de Morón de la Frontera, en 2021 y 2020

Proyectos recientes

Anna Z., una cápsula del tiempo

(2024–actualidad): proyecto de instalación de largo recorrido que investiga la relación entre memoria, herencia y permanencia a través de objetos personales, documentos y ficciones construidas

Formación

Licenciada en Bellas Artes, Universidad de Sevilla, 2004

Experta en Arteterapia, ICSE, Sevilla, 2020

Máster en educación, Universidad de Granada, 2005

Actualmente cursa el Ciclo Formativo de Grado Superior en Arquitectura Efímera, EASD Sevilla

Otros estudios

Cambridge English B2

Estancia en Reino Unido (2004-2007)

Formación en escritura, fotografía y video

Publicaciones

“Living with catastrophe”, 2021, para la revista *AMED, developing people, developing organisations*

La mariposa Lola, cuento infantil ilustrado de Yayo Rivas

El gato Desperdicios, álbum ilustrado para niños de Yayo Rivas.

Las naranjas mágicas, álbum ilustrado para niños de Yayo Rivas, ed. Badibidú

Damas y Caballeros y Pepo, el pintor de interiores, ed. *Mandocohete*, libros de artista de los que también es Juvencio del texto.

La calle de Renata, álbum ilustrado sobre la parálisis cerebral de Conchi Mantero, ed. *Aspace*

Manhattan por el retrovisor, libro de relatos de José Luis Ordóñez, ed. *Mandocohete*

Aventura en los grandes almacenes, de María Domínguez, ed. *Almuzara*

Desde 2008 desarrolla el proyecto editorial independiente **Mandocohete**, centrado en la edición de libros ilustrados y libros de artista

Mediación artística

Desarrolla proyectos de mediación artística y creación colectiva con personas con diversidad funcional, mujeres de entornos rurales, jóvenes y personas en situación de sinhogarismo

Otros proyectos

Compagina esta labor con proyectos de ilustración editorial, escenografía, diseño y dirección artística